

FEDERICO BONA

**STEMMI
DEI CONSEGNAMENTI
D'ARME PIEMONTESE
NON PRESENTI NEL
PATRIZIATO SUBALPINO**

***** PARTE I *****

A - F

DICEMBRE 2013

Premessa

Numerosi stemmi contenuti nei tre Consegnamenti d'Arme Piemontesi del 1580, 1613-1614 e 1687-1688 non sono stati ripresi da Antonio Manno nel suo *Patriziato Subalpino*.

Per comodità di consultazione, ho dunque raccolto in due fascicoli tutte queste armi, riportandone sia la blasonatura originale, sia la corrispondente figura dello stemma.

Per tutte le altre informazioni o eventuali commenti sulle famiglie citate o sui loro stemmi, rimando al Blasonario Supalpino on-line

<http://www.blasonariosubalpino.it>

Non sempre le descrizioni delle armi sono di facile comprensione: per alcune blasonature ho preferito non fare la trasposizione in immagine, per altre ho cercato di dare la mia interpretazione, con la concreta possibilità di errori o imperfezioni.

Auspico dunque la collaborazione degli interessati (che ringrazio in anticipo) per modificare o integrare quanto contenuto in queste pagine.

Acqua (dall')
da Saluzzo



C 1613-1614

D'azzurro, a quattro fasce ondate, d'oro

Aimo
(Aymo)
da Torino



C 1687-1688

Un scudo contornato a beneplacito di gueules ad un leopardo passante d'argento frontato sopra del medesimo ad una fascia dentata e ridentata d'azzurro

Alberti
da Cuneo



C 1580

Campo azzurro e dentro un leone di color d'oro qual tiene un arbore d'arbora di color d'argento smozzata

Alberti
(Alberto)
da Cuneo /Caraglio



C 1613-14 e 1687-88

Spaccato d'oro e di rosso con una pianta di pioppo o sia albero sradicato sopra il tutto, col fusto e radici d'argento sopra il rosso, e i due rami di tre foglie caduno verdi sopra l'oro, un leone dell'uno all'altro rampante contro l'albero

Motto: EX LABORE QUIES

Aliberti
da Piobesi



C 1687-88

Un scudo d'azzurro a due anelli d'argento legati l'uno nell'altro in saltarello tre per ogni lato e queste ad un anello d'oro nel centro dello scudo

motto: NON BEN EPRO TOTO LIBERTAS
VENDITUR AURO

Alloa
da Pinerolo



C 1613-14

Di azzurro con due bande di argento caricate di tre lodole del color naturale per caduna

Anna
da Carignano



C 1613-14

D'argento con tre bande 2. di nero ed 1. d'oro nel mezzo di esse: ed il capo d'oro caricato di un cane nascente nero

Ansaldi
da Fossano e Mondovì



C 1613-14

Di azzurro un leopardo illeonito o sia rampante d'oro, macchiato di nero e lampassato di rosso

motto: LEO LEONEM VINCIT

Antonia (d')
da Sparone



C 1687-88

Un scudo quadro appuntato semplice d'azzurro ad una palma d'oro et una penna d'argento passate in crociccio cantonato da quattro stelle del secondo il tutto sotto fronte d'oro ad un'aquila di sabia coronata del medesimo

motto: STUPEFACIT INSIDIANTIBUS

Arduino
da Poirino



C 1613-14

Di azzurro un gallo accompagnato da tre stelle d'oro due in capo ed una in punta

Bagati
(Bagatto)
da Carmagnola



C 1687-88

Un scudo ovale in campo d'oro ad una banda di gueules carica d'altra d'argento et questa di tre soli pur di gueules

Barberi
da Cuneo e Ceva



C 1613-14

Una banda nera in campo d'oro

Barile
da Tollegno
(Collegno?)



C 1613-14

In campo d'azzurro porta un barile accompagnato in capo da due stelle d'oro, ed in punta da una rosa rossa, gambuta e fogliata di verde

Barò



C 1687-88

Un scudo quadro appuntato semplice troncato d'oro sopra azzurro ad una sbarra scacheggiata a tre tiri di sabia e d'argento

motto: SOLUS

Basoli



C 1687-88

Uno scudo pallitato di verde ed oro ad una banda sopra il tutto chironato all'interno di rosso et argento et ad un chieffo d'oro carico d'un'aquila nera coronata del medesimo

motto: BASIS AD SUBLIMIA VIRTUS

Bastia
da Luserna



C 1687-88

Un scudo d'azzurro troncato sopra oro a tre stelle mal ordinate d'argento nel primo e tre pali di gueules nel secondo separati da una fascia d'argento

Battheon
da Lione, in Torino



C 1687-88

Un scudo quadro appuntato semplice d'argento a due rami di lauro di sinopia fruttati di porpora incrociati in saltarello e accompagnati da quattro bolle di sangue sotto fronte d'azzurro ad un leone nascente d'oro

motto: UT LEO

Baud
dal Genevese, in Torino



C 1687-88

Un scudo quadro d'azzurro vestito d'argento ad una stella di sedici raggi d'oro

motto: SICUT VIRTUS IN ARDUIS

Beffa
da Torino?



C 1687-88

Un scudo ovale cartociato a beneplacito di sangue a tre gigli d'argento troncato di oro a tre teschi di moro 2 et 1 bendati d'argento

motto: MALO MORI QUAM FOEDARI

Benedetti
(Benedetto)
da Vercelli

signori di Burolo



C 1687-88

Un scudo d'oro ad una pianta di cardo benedetto verde con frutti al naturale ad un chieffo d'azzurro carico di tre stelle d'oro

motto: NITORE ET LUCE

Benedicti
(Benedetti?)
da Torino



C 1687-88

Un scudo d'azzurro ad una banda d'argento carica di festoni e foglie di cardo benedetto di sinopia fiorite d'oro

motto: PROPRIO NUMINE TUTUS

Beneforte
da Torino?



C 1687-88

Un scudo quadro appuntato semplice, campo d'argento ad un castello fiancato, torreggiato e merlato di sabia, cimentato d'oro

motto: FUNDAVIT ALTISSIMUS

Benessia (de)
di Cuneo



C 1580

Campo rosso e sbarre turchine ed un'aquila sopra

Beretta
(Berretta)
da Virle



C 1613-14

Uno scudo spaccato di rosso e di verde con una rovere che ha tronco, rami e frutti d'argento e le foglie verdi sul rosso, ed un porco di nero dentato e unghiato di argento sul verde; il tutto sotto un capo d'oro caricato di un'aquila nera

Bernero
di Cavallermaggiore



C 1687-88

Un scudo d'argento ad un leone troncato d'oro e di gueules la zampa e piede sinistro d'azzurro et le altre di gueules afrontato ad una stella d'azzurro in fronte

Berra
dal Monferrato in Chieri



C 1687-88

Un scudo fasciato d'argento e d'azzurro in sei pezze sopra un cielo d'oro carico d'un'aquila negra

motto: FORTITUDO ME FECIT

Bertina
da Torino



C 1687-88

Un scudo quadro apuntato semplice d'oro a tre piccole berte al naturale troncato sopra sangue ad un montone passante d'argento

motto: A DEO OMNE BONUM

Bertone
da Alice



C 1613-14

D'argento con una terza, o sia tre fasciole verdi, ed un pappagallo fermo sopra la superiore

Bianchi
da Saluzzo



C 1613-14

Di azzurro con una fascia d'oro, accompagnata in capo da una stella del medesimo

motto: POTIUS MORI QUAM FOEDARI

Bianco
da Torino



C 1687-88

Un scudo quadro appuntato semplice d'argento ad un castello di sangue munito da due torri merlate di sabia e sopra la cortina d'esso un stendardo d'azzurro sotto fronte d'oro all'aquila di sabia

Bianco
da Torino



C 1687-88

Un scudo ovale cartochiato a beneplacito d'argento ad una bende di gueules accompagnata da sei gigli del medesimo tre per parte

motto: CLAUDENDA EST LINGUA

Bidò
di Chieri



C 1580

Campo mezo giallo e mezo verde con due stelle verdi nel campo giallo, con una barra gialda al sbeaco del campo verde

motto: NON DORMIT QUI CUSTODIT

Bignelato



C 1580

Campo giallo con una palma ed una bigna

Biolino
da Torino?



C 1687-88

Un scudo quadro apontato semplice d'oro ad un'aquila di sabia rostrata et armata di sangue, troncato sopra argento vestito di sangue, alla sbarra d'azzurro, accompagnata da sei stelle dell'istesso

motto: SEMPER PRODESSE IUVAT

Bo
di Lanzo

consignori
di Cocconato



C 1613-14

Campo d'oro un bue rosso passante sopra un terreno verde sormontato in capo dello scudo da una stella di sei punte di azzurro

Bo



C 1687-88

Un scudo in campo d'oro ad un bue saltante di sangue acompagnato da una stella d'azzurro in fronte sovra una ripa timbrato saltante

motto: LABOR AD ASTRA

Boccardo
da Torino



C 1687-88

Un scudo quadro d'azzurro a tre torri d'argento ordinate in triangolo accompagnate in punta da una testa di leone d'oro

motto: VIRTUTE ET VI

Boetto
da Cuneo



C 1580

Arma di campo giallo con un bue rosso ed una stella al di sopra esso bue, dipinti in tal campo

motto: SOLI GLORIA DEO

Boetto
da Cuneo



C 1687-88

Un scudo quadro d'azzurro a tre torri d'argento ordinate in triangolo accompagnate in punta da una testa di leone d'oro

motto: EN MEGLIORANT

Bogetti
(Boggetti)
da Cherasco

signori di Lachelle



C 1613-14

Campo d'oro, tre teste di leopardo rosse marcate d'argento poste di fronte

motto: SOLA FIDES

Bois
da Cherasco



C 1613-14

Un scudo quadro apuntato semplice d'azzurro ad una pianta di lauro passata e ripassata in saltarello d'oro vestito d'argento e contornato da quatro tortelli di sangue

motto: EN TOT TEMPS

Bonanate
da Cavallermaggiore



C 1687-88

Un scudo ovale cartochiato beneplacito partito di tre tratti e troncato d'uno che fa otto quarti il primo d'argento, il 2 d'oro, 3 d'argento e 4 di sangue, 5 del medesimo, 6 d'argento 7 oro ultimo d'argento sotto fronte d'oro all'aquila di sabia

motto: BENE NATUS SPLENDOR
IGNOSCIT

Bondesio
di Rueglio, in Fiano



C 1687-88

Un scudo contornato a beneplacito d'azzurro troncato sopra oro ad un sole del secondo nel primo et un'aquila di sabia nel secondo

motto: FOVENDO SANAT

Bonetti
da Pinerolo



C 1613-14

Interzato in fascia nel primo d'argento con un'aquila nera, nel secondo una berretta all'antica di rosso in campo d'oro; nel terzo tre bande nere in campo d'argento

Bonetti
da Torino



C 1613-14

In campo d'azzurro una fascia d'argento caricata di una berretta di nero, ed accompagnata da sei stelle di sei punte d'oro poste in fascia, tre in capo e tre verso la punta

Bonetti



C 1687-88

Un scudo d'azzurro ad una fascia d'argento carica d'un bonetto di sabia accompagnato da tre stelle d'oro due in fronte et una in punta

Bongioanni
(Bongiovanni)
da Cavallermaggiore



C 1613-14

Uno scudo spaccato d'azzurro e d'oro separati da una fascia di argento, accompagnata in capo da tre stelle d'oro poste in fascia

Bordoni
(Bordone)
da Mondovì



C 1613-14

Di azzurro con un bordone in palo accostato da due stelle, il tutto d'oro

Bordoni
(Bordone)



C 1687-88

Un scudo d'azzurro a un bordone in palo d'oro e due stelle pur d'oro una di qua e l'altra di là d'esso bordone

Borello
(Borrelli)
da Fossano



C 1613-14

Inquartato nel primo e quarto da tre fascie d'oro in campo azzurro e nel secondo e terzo un leone, pure d'oro lampassato di rosso in campo anche d'azzurro

motto: CONCORDIA NUTRIT AMOREM

Borghese
da Vercelli



C 1613-14

Di verde con un castello merlato d'argento, finestrato, ed aperto di nero, e due torri rosse ai lati del medesimo con le cornici d'argento, il capo d'oro caricato di un'aquila di nero

Borio
da Chieri



C 1580

Un buffalo

Borio



C 1687-88

Un scudo in campo d'azzurro con una benda d'argento carica di un leone negro linguato di rosso

Borsato
da Chieri



C 1580

Una mezza luna o sia crescente d'argento accompagnata da tre stelle d'otto punte d'oro in campo di azzurro

motto: SOLA VIRTUTE DISTINGUIMUR

Boschetti
da Torino



C 1687-1688

Uno scudo quadro apuntato e cartochiato a beneplacito, campo terziato in faccia, il primo d'oro ad un'aquila imperiale di sabia coronata dell'istesso, il secondo fasciato d'azzurro e d'oro, il 3 d'argento a 3 cipressi di sinopia

motto: DONAT OMNIA VIRTUS

Botallo
(Bottallo)
da Asti



C 1613-1614

Trinciato d'argento e di rosso con una botte d'oro sopra il tutto ed il capo di nero

motto: A TEMPO

Brocco
da Torino



C 1687-88

Trinciato d'argento e di rosso con una botte d'oro sopra il tutto ed il capo di nero

motto: NESBIT PRUDENTIA LEDI

Bronzini
da Torino?



C 1687-88

Uno scudo quadro appuntato semplice d'oro ad una fascia stampelata di sabbia, sotto fronte d'azzurro carica di tre colombe passanti d'argento imbocate d'un ramo d'olivo d'oro ciascheduna

motto: HOS SINE SELE PAX

Bruno
da Bra



C 1613-14

Spaccato nel primo d'oro con un'aquila di nero, nel secondo pur d'oro con tre bande di nero

Buffetti
da Torino?



C 1687-88

Uno scudo d'azzurro ad una fascia d'argento carica di tre melisane di gueules o sia norse col piccolo e foglie di sinopia

motto: FELICITER

Burdini
da Racconigi



C 1613-14

Partito nel primo da tre bande d'oro e tre di rosso, nel secondo un leone d'argento lampassato di rosso in campo di azzurro

Bussolino
da Pezzana



C 1613-14

Una pianta di bussolino verde co' frutti rossi ed il tronco spinoso del color dell'oro in campo d'argento

Buttis
da Avigliana



C 1687-88

Un scudo d'oro troncato sopra azzurro a tre stelle mal ordinate di gueulles nel primo e tre gerbe di frumento d'oro nel secondo

motto: IN SUIS VIRIBUS PRETIUM

Caffarato
da Cavour



C 1687-88

Un scudo contornato a beneplacito d'azzurro ad un gatto passante d'argento tenente fra denti un ratto d'oro

motto: INFIDA SOCIETAS

Callieri
da Giaveno



C 1613-14

D'argento con una banda di azzurro; ed un capo d'oro caricato di un'aquila coronata di nero, membrata di rosso

motto: CRESCENT DUM CRESCIT

Camossio
da Savigliano



C 1613-14

*Un camoscio corrente di color naturale
in campo di azzurro*

Campagna
da Moncalieri



C 1613-14

*Spaccato, nel primo d'argento con un
leopardo di rosso, nel secondo palato
d'argento e di rosso di otto pezze*

motto: EQUIDEM SPERO

Campagna
da Villanova



C 1613-14

*D'oro ha un'aquila sopra un terzo di
fascia nel capo o cielo, e sotto esso un
terzo di banda accompagnato da due
stelle tutto di color nero*

Campassi
da Carmagnola



C 1687-88

*Un scudo di gueules ad una fascia
d'argento soprastante ad un'aquila
d'oro*

Campeggio
da Torino?



C 1687-88

*Un scudo quadro apuntato semplice
partito d'oro dall'una e l'altra parte ad
una mezza aquila Imperiale nel primo
ed un cane pure di sabia rampante
nel secondo*

motto: VIVIT POST FUNERA VIRTUS

Camutio
da Torino



C 1687-88

Un scudo quadro appuntato semplice d'oro a due camossi di sabia affrontati ad una pianta di lauro di sinopia nascente in punta il tutto troncato sopra azzurro carico di tre stelle d'oro

motto: TUITIORA PETO

Caneri
(Canerio)
da Susa



C 1687-88

Di nero con una croce di S. Andrea d'argento ed una canna d'oro sopra il tutto movente, in palo dalla punta dello scudo

Canetti



C 1687-88

Un scudo quadro appuntato semplice d'oro con tre canette di sinopia ordinate ad un drago del medesimo volante sopra quella di mezzo

motto: VIRTUS AD ASTRA TOLLIT

Capella
da Torino



C 1687-88

Un scudo quadro terziato d'oro ad un leone di sabbia coronato di sangue sopra fatto da una fascia d'hermine

motto: NEC VINCLA RETARDANT

Capello
da Pinerolo



C 1613-14

D'oro una ghirlanda verde di rami fogliati di ... coi fiori di color azzurro

Capra
da Tronzano

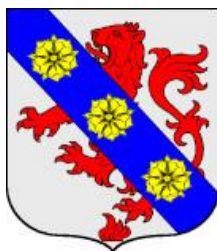


C 1613-14

Uno scudo d'argento con un monte di color naturale verdeggiante, ombreggiato di nero, ed una capra del medesimo sagliente sopra di esso

motto: MEUM EST

Carbonaria
da Cocconato



C 1687-88

Un scudo ovale cartociato a beneplacito d'argento ad un leone di sangue, una benda d'azzurro passante sul tutto carica di tre rose d'oro e una fiamma al naturale in punta

Caron



C 1687-88

Un scudo azzurro ad una croce rossa e sopra una punta d'oro carica d'una croce patente rossa accompagnata da quattro crescenti di luna, montanti verdi

Casana
da Dronero
(ramo dei signori di
S. Damiano Macra)



C 1613-14

Uno scudo argento e di azzurro diviso da una banda rossa

Castello
da Racconigi



C 1687-88

Un scudo d'argento ad un castello di sangue sormontato da un'aquila di sabia coronata di sangue

motto: PACE ET BELLO

Cattaneo
(Cattanei)
da Vercelli



C 1613-14

Un scudo d'argento ad un castello di sangue sormontato da un'aquila di sabia coronata di sangue

motto: SOLO RECOGNOSCO FOETUM
(sic)

Caulis
in Torino?



C 1687-88

Un scudo quadro apuntato semplice d'azzurro ad un tetraedro o quatro facie regolate d'oro sotto fronte dell'istesso carica di tre ancore di azzurro trabeate d'argento e legate di sangue

motto: UNDIQUE SURSUM

Cavaletto
da Rivarolo



C 1613-14

Spaccato, nel primo di azzurro, con un cavallo d'argento, nel secondo tre bande di azzurro in campo di argento

Caveglia
da Monastero
in Lanzo



C 1687-88

Un scudo d'oro troncato sopra azzurro a tre piante di semprevivo nel primo e una casa d'argento nel secondo

motto: ANTIQUA VIRESCO

Cayre
(Caire)
da Sanfront



C 1613-14

Uno scudo palato d'argento e di rosso di sei pezze

Cerruti
da Carignano



C 1613-14

Uno scudo bandato d'oro e di verde di sei pezze; ed il capo d'oro, caricato di un riccio di castagna con due foglie verdi

motto: LABORE ET FORTUNA

Cerruti
da Poirino



C 1613-14

Uno scudo bandato d'oro e di verde di sei pezze; ed il capo d'oro, caricato di un riccio di castagna con due foglie verdi

Cerruti
(Cerruto)
da Montechiaro



C 1613-14

Due bande d'argento in campo verde, sotto un capo d'argento caricato di due rami di castagna, col loro riccio caduno di verde

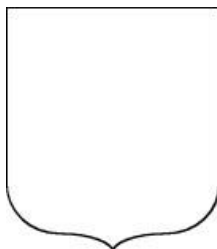
Cesati
da Milano, in Vercelli



C 1613-14

Uno scudo di rosso con due mezzi voli d'aquila uniti caduno al membro ed artiglio d'argento e di nero

Chiaberge
da Torino



C 1687-88

Un scudo quadro appuntato e cartochiato a beneplacito d'azzurro stellato d'oro intoppato ad una tigre passante d'argento machiato di sabia troncato di sinopia e rombato d'argento in palo

Chiarena
da Dogliani



C 1613-14
*Di azzurro con tre stelle d'oro disposte
2. e 1*

Chiavazza
da Sommariva



C 1613-14
*Due chiavi d'argento poste in croce di
S. Andrea, in campo d'argento*

motto: SPERO

Chiaves
da Torino?



C 1687-88
*Un scudo d'azzurro con due chiavi d'oro
poste in saltarello*

motto: UNDIQUE FORTIS

Cicastro
da Torino?



C 1687-88
*Un scudo quadro d'azzurro a tre rubini
legati in tre anelli d'oro intrecciati l'u-
no nell'altro in perla accompagnati da
tre stelle del secondo una in fronte e
due in punta*

motto: SIC INGENUA FIDES

Claramonte



C 1580
*Di due campi, cioè dal canto sinistro
un campo bianco ed una nivola rossa
con un monte bianco e dal canto de-
stro un campo giallo e croce negra*

Cleremont



C 1687-88

Un scudo quadro d'azzurro ad un cordone passato e ripassato in forma di croce d'oro accompagnato in fronte da due stelle et in punta da due lampi et un crescente il tutto d'oro il tutto sovra posto a due monti dell'istesso

motto: LE PASSÉ ME DEPLAIT

Coatto
da Torino?



C 1687-88

Un scudo d'azzurro ad una gerba d'oro legata di verde sormontata da una colomba d'argento passante et a canto d'essa gerba quattro stelle del medesimo d'oro

motto: VIRTUTE ET PACE

Codazzo
(Codasso)
da Cuneo



C 1613-14

Uno scudo di rosso spaccato da una fascia di argento caricata di tre gigli d'oro, sormontata da un uomo armato dal mezzo in su con le braccia aperte tenente colla destra una mazza ferrata e con la sinistra un elmo; e nel campo verso la punta un tronco di alloro con due rami, esso tronco circondato

motto: SUSTINE DOMINE

Colli
da Torino



C 1613-14

D'argento con un leone di rosso sopra un colle o monticello di verde; il capo d'azzurro, sostenuto da una riga in fascia d'oro e caricato d'una stella d'oro

Collietti
(Coglietti, Colietti)
da Torino



C 1613-14

Un scudo ovale cartociato a beneplacito d'argento ad una croce tagliata a quattro latti di gueules accompagnata da quattro stelle d'azzurro

motto: DE LA COLLIETTE DE LA CROIX

Constantini
(Costantino)
da Bra



C 1687-88

Un scudo d'oro seminato di gigli di gueules framezzate da tre bende dell'istesso il tutto cinto da una bordura d'azzurro

motto: SPES ET SECURITAS

Corsino



C 1687-88

Un scudo contornato a beneplacito d'oro ad un cavalo corrente di gueules sotto fronte d'azzurro ad una stella d'otto raggi d'argento

Dachery
da Torino



C 1613-14

D'oro con cinque bande di rosso

motto: MODERATA DURANT

Discalzo
da Torino



C 1687-88

Un scudo bipartito in faccia il capo d'oro ad un'aquila di sabia coronata del medesimo e la punta d'argento ad un castello d'azzurro di tre torri

motto: VIRTUTE ET PACE

Dotio
da Milano, in Torino



C 1613-14

D'oro con cinque monticelli di verde in punta, sormontati da un'aquila spiegata di nero coronata d'oro

Dugnani
da Milano, in Ceva



C 1613-14

Uno scudo spaccato nel 1 bandato di argento e di verde di sei pezze, nel 2 di rosso

Durobin
da Chambéry, in Torino



C 1613-14

Di azzurro con tre bisanti d'oro posti 2. e 1.

Erasca
da Barge



C 1613-14

Uno scudo d'oro con una banda d'azzurro accompagnata da due saette o dardi di nero ambi posti in banda

motto: AD SPEM BONI

Ezemi
da Torino



C 1687-88

Un scudo d'argento ad una torre di gueules sostenuta da un'altra dell'istesso, accostata a dritta da un leone et a sinistra da una lupa d'azzurro

Fabio
(Fabiani)
da Mondovì

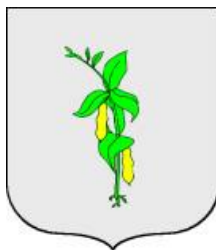


C 1613-14

Uno scudo spaccato la cui parte superiore è di azzurro con una stella d'oro accompagnata da due gigli del medesimo e l'inferiore d'argento con una pianta di fave gambuta, fogliata e fruttata di verde

motto: IN TENEBRIS VIRTUS

Fabio
da Moncalieri



C 1613-14

*D'argento con una pianta di fave
verde fruttata d'oro*

motto: IN SUBLIMIS

Fabre



C 1687-88

*Un scudo partito in fascia in capo di
azzurro et in punta d'oro, l'azzurro carico
di tre stelle di cinque ponte ordinate e
della luna nuova d'argento et in punta
carico d'una testa di toro di gueules*

motto: FABER FORTUNE VIRTUS

Fantino



C 1687-88

*Un scudo quadro appuntato e carto-
ciato a beneplacito, campo di sangue
a tre bende schacheggiate d'oro e di
sabria sotto fronte d'oro carica di tre
steche di sangue*

motto: INFANTIAE FORTITUDO

Fay



C 1687-88

*Un scudo quadro appuntato semplice
d'azzurro a tre foglie di trifoglio
sbarbicate d'oro due, et una*

motto: VIRTUTIS AD USU

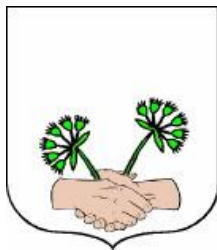
Faya (la)
(de la Faye?)
dalla Francia, in Torino



C 1687-88

*Uno scudo d'oro ad una fascia di
gueules*

Fenochio
da Garessio



C 1613-14

*Verso la punta dello scudo due mani
in fede di carnagione stringenti due
rami di fenocchio verde fruttati*

Fenochio
da Cavour



C 1687-88

*Un scudo quadro d'azzurro a due lions
d'argento a fronti ad una pianta di fi-
nochio sbarbicata e fruttata d'oro il
tutto accompagnato da cinque stelle
del medesimo in fronte ordinate in fa-
scia*

motto: À TOUTES SAISONS

Ferla
da Vercelli



C 1613-14

*D'azzurro con un bastone pastorale
d'oro posto in palo; il capo d'azzurro
con un'aquila spiegata di nero corona-
ta del medesimo*

motto: OMNIA

Fernazza
da Pinerolo



C 1613-14

*Uno scudo spaccato di rosso sopra
argento con un leone dell'uno all'altro*

Feroldo
da Saluzzo



C 1613-14

*Uno scudo rosso caricato di un leone
rampante d'oro cinto nel mezzo da due
sbarre, cioè la superiore rossa, la se-
conda d'azzurro e la terza d'argento*

motto: NUMQUAM DESISTAM

Ferrandino
da Ivrea



C 1613-14

Uno scudo trinciato di rosso e di azzurro con una banda di nero sopra il tutto caricata nel mezzo da una stella d'argento accompagnata da un leone nascente d'oro sopra il rosso

Ferraris



C 1686-87

Uno scudo d'oro ad un monte di sinopia, una stella di gueules al lato destro et una palma del secondo al sinistro

motto: ARDUAM VIRTUTEM

Ferreri
da Torino



C 1686-87

Un scudo quadro appuntato semplice partito di sabia e d'argento ad un leone d'oro passante sul tutto e una stella a dritta del medemo

Fogliachi
(Fogliaco)
da Cherasco



C 1613-14

In campo d'azzurro due palme al naturale verdi, poste in croce di S. Andrea accompagnate da tre stelle d'oro 2 e 1 sormontate in capo da una luna crescente d'argento

Fontana



C 1687-88

Un scudo quadro appuntato semplice d'azzurro ad un fascio di spiche d'oro legato d'argento inquartato d'azzurro ad una mazza d'oro carica di un'aquila spiegata di sabia e coronata del medesimo

motto: IN UTROQUE VINCES

Franco
da Torino



C 1687-88

*Un scudo quadro apuntato semplice
troncato d'azzurro cucito di sinopia
soprafatto da una fascia d'argento ad
una stella d'oro in fronte et un anna-
tra d'argento in punta*

motto: AUDIO VIDEO TACEO DONES
